

Bühnenanweisung

v1, 1/2

Knuth und Tucek Programm «Hurra!»

Die Künstlerinnen sind ohne Techniker und je nach dem mit Auto oder Zug unterwegs. Auf der Bühne benutzen sie ein Akkordeon.

Bühne

Mindestmasse Spielfläche: mind. ca. 4m x 3m Schwarz abgehängt.

Ausstattung

2 Stühle, ohne Armlehne

Die Künstlerinnen möchten einen Backdrop, ein Banner (2 x 2m), im Rücken aufhängen.

Licht

Minimal: Gut ausgeleuchtete Bühne. (warmes weiss und rot)

Ton

Bis zu einer Saalkapazität von ca. 150 Personen ist keine Ton-Verstärkung nötig.

Ab ca. 150 Zuschauer (je nach Erfahrung des Veranstalters und Akustik des Saales) wird eine Tonverstärkung nötig. Die Künstlerinnen benutzen dazu am liebsten 2 Grenzflächenmikrofone (z.B. Countryman M6 o.ä.) am vorderen Bühnenrand. Allenfalls ist auch eine Verstärkung mit zwei Headsets für Sprache und einem Headset/Knopfmikro für das Akkordeon möglich.

Tonanlage und deren Einrichtung und Bedienung ist Sache des Veranstalters.

Catering

(Vegetarisch) z.B. frisches Sandwich, frisches Obst, Wasser ab Ankunft.

Mineralwasser ohne Kohlensäure. und ein gekühltes, alkoholfreies Bier für nach der Vorstellung wäre schön, wie auch ein warmes Essen nach der Vorstellung.

Der Veranstalter stellt folgendes bereit:

- einen erfahrenen Haustechniker, für den Aufbau, Abbau für die ganze Dauer der Veranstaltung.
- Licht & Ton gemäss obengenannten Anforderungen.
- eine abschliessbare und geheizte Garderobe mit Spiegel, guter Beleuchtung, fliessendem Wasser, Garderobenständer und Sitzgelegenheit für 2 Personen.
- Catering gemäss obengenannten Wünschen.



Direkt-Kontakt zu den KünstlerInnen:

(Nur für dringende Fälle!)

Nicole Knuth

+41 79 328 85 54

mail@knuthundtucek.ch

www.knuthundtucek.ch

Management und Booking

KULTURBAU

Kulturbau GmbH

David Baumgartner

Postfach 1997

CH-8401 Winterthur

+41 52 203 41 41

+41 79 600 79 26

baumgartner@kulturbau.ch

www.kulturbau.ch

Bühnenanweisung

v1, 1/2

Knuth und Tucek Programm «Hurra!»

Zeitplan

Ankunft der Künstlerinnen im Theater normalerweise um ca. 18.00 Uhr, spätestens eine Stunde vor Türöffnung. Bis zu diesem Zeitpunkt hat der Haustechniker die Bühne fertig eingerichtet für Stellproben und Soundcheck.

18.00 Get in / Aufbau, Einleuchten & Soundcheck
20.00 Show Beginn

Spieldauer:

ca. 80 Minuten. (Pause auf Wunsch)

Allgemeines / Hund:

Knuth und Tucek haben oft einen Hund dabei. Lola bleibt entweder im Hotel, oder wartet in der Garderobe (falls Türe schliessbar).

Sollte die Situation im Theater das Warten des Hundes verunmöglichen, oder sie Wünschen aus anderen Gründen, keinen Hund, melden Sie uns das bitte im Voraus!

Im Falle der Hotelvariante übernehmen Knuth und Tucek die allfälligen Mehrkosten und organisatorische Vorabklärung. Wuff!



www.knuthundtucek.ch

KULTURBAU

Kulturbau GmbH
David Baumgartner
Postfach 1997
CH-8401 Winterthur

+41 52 203 41 41
+41 79 600 79 26

baumgartner@kulturbau.ch
www.kulturbau.ch