



BÜHNENANWEISUNG

v1, 1/2

Knuth und Tucek: «Weimarer Weihn.spiel»

Die Künstlerinnen sind ohne Techniker und wenn es geht mit dem ÖV unterwegs. Auf der Bühne benutzen sie ein Akkordeon.

Bühne	Mindestmasse Spielfläche: mind. ca. 4m x 3m Schwarz abgehängt. 2 Stühle als Requisite, ohne Armlehne
Licht	Gut ausgeleuchtete Bühne. (warmes weiss) Es gibt keinen Lichtwechsel im Stück.
Ton	Bis zu einer Saalkapazität von ca. 120 Personen ist keine Ton-Verstärkung nötig. Ab ca. 120 Zuschauer (je nach Erfahrung des Veranstalters und Akustik des Saales) wird eine Tonverstärkung nötig. Die Künstlerinnen benutzen dazu am liebsten 2 Grenzflächenmikrofone (z.B. Countryman M6 o.ä.) am vorderen Bühnenrand. Allenfalls ist auch eine Verstärkung mit zwei Headsets für Sprache und einem Headset/Knopfmikro für das Akkordeon möglich. Tonanlage und deren Einrichtung und Bedienung ist Sache des Veranstalters.
Catering	z.B. frisches Sandwich, frisches Obst, Wasser ab Ankunft. Mineralwasser ohne Kohlensäure. und ein gekühltes, alkoholfreies Bier für nach der Vorstellung wäre schön, wie auch ein warmes Essen nach der Vorstellung.

Der Veranstalter stellt folgendes bereit

- einen Haustechniker, für den Aufbau, Einrichtung, Abbau und die ganze Dauer der Veranstaltung.
- Licht & Ton gemäss obengenannten Anforderungen.
- eine abschliessbare und geheizte Garderobe mit Spiegel, guter Beleuchtung, fliessendem Wasser, Garderobenständer und Sitzgelegenheit für 2 Personen.
- Catering gemäss obengenannten Wünschen.

Die übrige Ausrüstung ist Sache der Künstler.



BÜHNENANWEISUNG

v1, 2/2

Knuth und Tucek: «Weimarer Weihn.spiel»

Zeitplan

Ankunft der Künstlerinnen im Theater normalerweise um ca. **18.00** Uhr, spätestens eine Stunde vor Türöffnung. Bis zu diesem Zeitpunkt hat der Haustechniker die Bühne fertig eingerichtet für Stellproben und Soundcheck.

Spieldauer: Spieldauer ca 2 x 50 Minuten

Allgemeines

Knuth und Tucek haben oft einen Hund dabei.

Lola bleibt entweder im Hotel, oder wartet in der Garderobe (falls Türe schliessbar).

Sollte die Situation im Theater das Warten des Hundes verunmöglichen, oder sie Wünschen aus anderen Gründen, keinen Hund, melden Sie uns das bitte im Voraus!

Im Falle der Hotelvariante übernehmen Knuth und Tucek die allfälligen Mehrkosten und organisatorische Vorabklärung. Wuff!

Booking Booking & Management

Kulturbau GmbH
David Baumgartner
Postfach 1997
CH-8401 Winterthur

+41 52 203 41 41
+41 79 600 79 26

baumgartner@kulturbau.ch | www.kulturbau.ch

Kontakt zu den KünstlerInnen (Nur für dringende Fälle!)

Olga Tucek: o.tucek@bluewin.ch | +41 79 324 94 43